

Paris

12 – 13 MAI / MAGGIO / MAY 2017

Institut Supérieur de Théologie des Arts (ISTA)

Theologicum-Faculté de Théologie et de Sciences Religieuses

Institut Catholique de Paris (ICP)

21 Rue d'Assas, 75270 Paris Cedex 06

Pour s'inscrire / Per iscriversi / To register :

<https://colloqueista2017.eventbrite.fr>

Création artistique et théologie de l'Esprit Saint

« *De l'apparaître à l'envol* »

Paris

Un travail de recherche autour du geste créateur de l'artiste a rendu manifeste l'importance des figures du souffle et de l'oiseau. En effet, en poésie ou en peinture, en sculpture ou en musique, et dans d'autres arts, ces deux figures évoquent l'acte même de la création artistique, sa nécessité, son appel, son mouvement, son ouverture.

La présence la plus vive de l'oiseau n'est-elle pas celle d'un « apparaître », d'un chant, d'un « envol » ? Ainsi l'oiseau devient-il une expression de l' « inaugural » et de l' « accomplissement ».

La mise en lumière des figures du souffle et de l'oiseau dans les arts invite à réinterroger leurs significations comme figures bibliques de l'Esprit Saint et à se ressaisir du discours théologique et pneumatologique.

Ce colloque voudrait donc proposer la mise en œuvre d'une théologie de l'Esprit Saint au risque de la création artistique.

Ce colloque sera l'occasion de présenter, d'approfondir et de questionner le geste théologique que l'Institut Supérieur de Théologie des Arts signifie au sein du Theologicum-Faculté de Théologie et de Sciences Religieuses de l'Institut Catholique de Paris.

Vendredi 12 mai 2017

Amphithéâtre Paul RICŒUR

Matin : Problématique et questionnement

Présidence Thierry-Marie Courau, o.p., doyen du Theologicum

9h-10h : **Accueil: Salle B01**

10h-10h45 : **Conférence d'ouverture**, Thierry-Marie Courau, o.p., Denis Hétier, directeur de l'ISTA

10h45-11h30 : **Art et théologie** : Prof. Christoph Theobald, s.j., théologien, Centre Sèvres-Facultés des Jésuites de Paris

11h30-12h : Pause/café/librairie

12h-12h45 : **Poétique de la théologie** : Prof. François Cassingena-Trévedy, o.s.b., artiste et poète, théologien, Institut Supérieur de Liturgie/*Theologicum*-ICP

12h45-14h : Pause/repas

Paris

Après-midi : La création artistique et la figure de l'oiseau

**Présidence Cécile Coulangeon, directrice du département Histoire de l'Art -
Faculté des Lettres - ICP**

- 14h-14h15 : **Introduction**
- 14h15-14h45 : **De la palette à l'oiseau**, Martine Sautory, historienne d'art, diplômée de l'ISTA
- 14h45-15h15 : **L'appel de l'oiseau dans la création poétique**, Florent Dumontier, poète, étudiant à l'ISTA
- 15h15-15h45 : Pause
- 15h45-16h15 : **La musique de l'oiseau**, Mgr. André Dupleix, musicien, théologien, ISTA
- 16h15-16h45 : **L'envol dans l'art de Brancusi**, Martine Grenier, historienne d'art, théologienne protestante, Institut Protestant de Paris et ISTA, et Marielle Besançon, peintre, étudiante à l'ISTA
- 16h45-17h15 : **Débat** avec la salle
- 17h15-18h : **Temps de reprise et de synthèse de la journée**, Prof. Denis Villepelet, théologien, ISTA, et Denis Hétier, directeur de l'ISTA
- 19h : Buffet. Soirée artistique présentée par Mgr. André Dupleix

Samedi 13 mai 2017
Amphithéâtre Paul RICŒUR

Matin : Pour une théologie de l'Esprit Saint

**Présidence Corinne Lanoir, doyenne de l'Institut Protestante de Théologie
de Paris**

- 9h-9h30 : **Problématique et thématique de la journée**
- 9h30-10h : **La vie et L'Esprit dans l'Eglise ancienne**, Isaïa Gazzola, o.c., théologien, ISTA et Institut Supérieur de Liturgie/Theologicum-ICP
- 10h-10h30 : **L'Esprit Saint dans l'art florentin**, Mgr. Timothy Verdon, historien d'art, Stanford University (Florence), et directeur du Musée de l'Œuvre de la cathédrale de Florence
- 10h30-11h : Pause

Paris

11h-11h30 : **Théologie biblique de l'Esprit Saint et art contemporain**, Prof. Jérôme Cottin, pasteur, historien d'art, théologien, ISTA et Université de Strasbourg

11h30-12h15 : **Pour une théologie de l'Esprit Saint**, Prof. Jean-Louis Souletie, théologien, directeur de l'Institut Supérieur de Liturgie/*Theologicum*-ICP

12h15-14h : Pause/repas

Après-midi : Création artistique et théologie de l'Esprit Saint

14h-14h15 : **Reprise et proposition des ateliers**

14h15-15h15 : **Ateliers : De l'expérience artistique à la théologie**

15h15-15h30 : Pause

15h30-16h30 : **Grande table ronde : L'art : une question à la théologie ?**

16h30-17h : **Conclusions et perspectives** : Denis Hétier, directeur de l'ISTA